

## プランタン管弦楽団 沿革・演奏会履歴

行事・演奏会名称・年月日・会場 入場者数(客席数)	出演者 曲目
<b>2000年5月14日(日) 結成</b>	
<b>結成記念演奏会</b> 2001年6月3日(日)13:30 名古屋芸術創造センター	[指揮]中村暢宏 モーツァルト:「フィガロの結婚」序曲 「コシ・ファン・トゥッテ」序曲 ベートーヴェン:「プロメテウスの創造物」序曲 ハイドン:交響曲第101番「時計」 《アンコール》歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より間奏曲
<b>第1回定期演奏会</b> 2002年6月30日(日)13:30 アートピアホール	[指揮]中村暢宏 ロッシーニ:「セビリアの理髪師」序曲 シューベルト:交響曲第8番「未完成」 ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」 《アンコール》ブラームス:ハンガリー舞曲第1番
<b>やすらぎのコンサート</b> 2002年11月10日(日)14:00 名古屋市天白文化小劇場	[指揮]中村暢宏 エルガー:愛の挨拶 グレン・ミラー:ムーンライトセレナーデ バッハ:アリア 木村弓:いつも何度でも モーツァルト:歌劇「魔笛」序曲 モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」序曲 交響曲第35番「ハフナー」第1楽章 《アンコール》歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より間奏曲
<b>第2回定期演奏会</b> 2003年7月27日(日)13:30 アートピアホール	[指揮]中村暢宏 [ヴァイオリン独奏]平田文 シベリウス:交響詩「フィンランディア」 メンデルスゾーン:ヴァイオリン協奏曲 ベートーヴェン:交響曲第7番 《アンコール》シベリウス:組曲「カレリア」より「行進曲風に」
<b>第3回定期演奏会</b> 2004年7月18日(日)14:00 アートピアホール	[指揮]中村暢宏 [ホルン独奏]森隆一郎 ブラームス:大学祝典序曲 モーツァルト:ホルン協奏曲第3番 ブラームス:交響曲第1番 《アンコール》ビゼー:組曲「カルメン」より「闘牛士」
<b>第4回定期演奏会</b> 2005年7月17日(日)14:00 アートピアホール	[指揮]中村暢宏 [トランペット独奏]鈴木朋宏 ヴェルディ:歌劇「運命の力」序曲 ハイドン:トランペット協奏曲 チャイコフスキー:交響曲第5番 《アンコール》チャイコフスキー:バレエ「白鳥の湖」より「チャールダッシュ」
<b>スプリングコンサート</b> 2006年4月8日(土)18:00 アートピアホール	[指揮]中村暢宏 [司会]橋本美穂 スッペ:「軽騎兵」序曲 ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 J.シュトラウスⅡ世:「春の声」「美しく青きドナウ」 マンシーニ:マンシーニ・メドレー(ティファニーで朝食を・子象の行進) L.アンダーソン:ブルータンゴ ワルツィング・キャット シンコペイティッド・クロック ロジャース:サウンド・オブ・ミュージック 《アンコール》ブラームス:ハンガリー舞曲第1番
<b>第5回定期演奏会</b> 2006年10月15日(日)13:45 しらかわホール 688名(700席)	[指揮]中村暢宏 モーツァルト:歌劇「魔笛」序曲 シューベルト:交響曲第7番「未完成」 ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」 《アンコール》メンデルスゾーン:「真夏の夜の夢」附随音楽より「結婚行進曲」

## プランタン管弦楽団 沿革・演奏会履歴

行事・演奏会名称・年月日・会場 入場者数(客席数)	出演者 曲目
<b>第6回定期演奏会</b> 2007年7月8日(日)13:30 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,755名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 [ピアノ独奏]中沖玲子 ベートーヴェン:エグモント序曲 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番 ブラームス:交響曲第2番 《アンコール》ブラームス:ハンガリー舞曲第6番
<b>ウィンターコンサート2007</b> 2007年12月19日(日)14:00 アートピアホール 約700名(724席)	[指揮]中村暢宏 コーブランド:市民のためのファンファーレ ジョプリン:エンターテイナー ディズニーメドレー H.ブレイク:Walking in the air モーツァルト:アイネクライネナハトムジーク クリスマスメドレー 映画「ハウルの動く城」より(木村弓:世界の約束 久石譲:人生のメリーゴーランド) オッフェンバック:「天国と地獄」序曲 L.アンダーソン:タイプライター そりすべり 《指揮者体験コーナー》ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 J.ウィリアムス:「スターウォーズ」メインテーマ 《アンコール》L.アンダーソン:クリスマスフェスティバル
第1回アートピア音楽祭 2008年2月3日(日) アートピアホール	[指揮]中村暢宏 ビゼー:組曲「カルメン」より「闘牛士」 ブラームス:ハンガリー舞曲第5番 オッフェンバック:「天国と地獄」序曲より 《合同演奏》「千の風になって」
<b>第7回定期演奏会</b> 2008年7月27日(日)13:45 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,386名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 モーツァルト:歌劇「劇場支配人」序曲 チャイコフスキー:バレエ組曲「くるみ割り人形」 ショスタコーヴィチ:交響曲第5番 《アンコール》ハチャトゥリアン:組曲「仮面舞踏会」より「ワルツ」
第2回アートピア音楽祭 2009年2月15日(日) アートピアホール	[指揮]中村暢宏 チャイコフスキー:バレエ組曲「くるみ割り人形」より「行進曲」「トレパーク」 ワーグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲 《合同演奏》「オーソレミオ」「ビリーヴ」
<b>第8回定期演奏会</b> 2009年7月25日(土)16:30 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,571名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 ワーグナー:楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲 モーツァルト:交響曲第40番 ドヴォルジャーク:交響曲第9番「新世界より」 《アンコール》フチーク:行進曲「剣士の入場」
<b>ウィンターコンサート2010</b> 2010年1月24日(日)14:30 アートピアホール 共催:なごや環境大学 名古屋市 約700名(724席)	[指揮]中村暢宏 [コメンテーター]高野雅夫(名古屋大学准教授) [ナビゲーター]杉山範子(名古屋大学准教授) [特別出演]河村たかし氏(名古屋市長) ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」より第1楽章 《指揮者体験コーナー》J.シュトラウスⅡ世:ポルカ「雷鳴と電光」 スメタナ:連作交響詩「わが祖国」より「モルダウ」 シベリウス:交響詩「フィンランディア」 久石譲:オーケストラストーリーズ「となりのトトロ」 《アンコール》J.シュトラウスⅡ世:ポルカ「雷鳴と電光」 久石譲:崖の上のポニョ

## プランタン管弦楽団 沿革・演奏会履歴

行事・演奏会名称・年月日・会場 入場者数(客席数)	出演者 曲目
第3回アートピア音楽祭 2010年2月7日(日) アートピアホール	[指揮]中村暢宏 シベリウス:交響詩「フィンランディア」 J.シュトラウスⅡ世:ポルカ「雷鳴と電光」 《合同演奏》アンジェラ・アキ「手紙」
第9回定期演奏会 2010年7月25日(日)13:30 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,400名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 [ピアノ独奏]三輪郁 ラヴェル:古風なメヌエット モーツァルト:ピアノ協奏曲第20番 チャイコフスキー:交響曲第6番「悲愴」 《アンコール》チャイコフスキー:バレエ「くるみ割り人形」より「ジゴニーヌおばさんとピエロたち」
第4回アートピア音楽祭 2011年2月6日(日) アートピアホール	[指揮]中村暢宏 サン=サーンス:交響詩「死の舞踏」 レスピーギ:交響詩「ローマの松」よりⅣアッピア街道の松 《合同演奏》「翼を下さい」
第10回定期演奏会 2011年7月17日(日)13:45 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,368名(1,800席弱)	[指揮]中村暢宏 [客演コンサートマスター]古井麻美子 [オルガン]吉田文 ベートーヴェン:交響曲第8番 サン=サーンス:交響詩「死の舞踏」 サン=サーンス:交響曲第3番「オルガン付き」 《アンコール》レスピーギ:交響詩「ローマの松」より「アッピア街道の松」
ウィンターコンサート2011 2011年12月18日(日)16:00 アートピアホール 共催:なごや環境大学 名古屋市 約700名(724席)	[指揮]中村暢宏 [特別ゲスト]名古屋おもてなし武将隊 [コメンテーター]浅田英夫(天文研究家) 井上雅文(東京大学准教授) [ナビゲーター]深谷里奈(東海ラジオアナウンサー) リヒャルトシュトラウス:交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」より冒頭 J.ウィリアムス:映画「E.T.」よりテーマ ホルスト:組曲「惑星」より「木星」 《指揮者体験コーナー》 久石譲:映画「もののけ姫」より「アシタカせっ記」 チャイコフスキー:バレエ音楽「白鳥の湖」より 《アンコール》宮川泰:宇宙戦艦ヤマト
第11回定期演奏会 2012年7月21日(土)16:00 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,150名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 伊福部昭:シンフォニア・タプカーラ(1979年改訂版) ベートーヴェン:歌劇「フィデリオ」序曲 ブラームス:交響曲第4番 《アンコール》ブラームス:ハンガリー舞曲第4番

## プランタン管弦楽団 沿革・演奏会履歴

行事・演奏会名称・年月日・会場 入場者数(客席数)	出演者 曲目
<b>室内楽演奏会2013</b> 2013年1月13日(日)13:30 中村文化小劇場	
第6回アートピア音楽祭 2013年2月10日(日) アートピアホール	[指揮]中村暢宏 ベルリオーズ: 幻想交響曲より第4楽章「断頭台への行進」 サン=サーンス: 歌劇「サムソンとデリラ」より「バッカナール」 《合同演奏》「ふるさと」(嵐)
<b>第12回定期演奏会</b> 2013年7月7日(日)13:45 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,343名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲 モーツァルト: 交響曲第31番「パリ」 ベルリオーズ: 幻想交響曲 《アンコール》サン=サーンス: 歌劇「サムソンとデリラ」より「バッカナール」
<b>ウィンターコンサート2013</b> 2013年12月8日(日)15:00 アートピアホール 663名(724席)	[指揮とヴィオラ*] 中村 暢宏]中村暢宏 [ESDナビゲート]新海洋子(環境省中部環境パートナーシップオフィス チーフプロデューサー) [司会]杉山範子(名古屋大学大学院環境学研究科 特任准教授) エルガー: 行進曲「威風堂々」第1番 愛の挨拶* ロジャース: サウンド・オブ・ミュージック 《指揮者体験コーナー》シュランメル: ウィーンはいつもウィーン チャイコフスキー: スラヴ行進曲 バーバー: 弦楽のためのアダージョ ストラヴィンスキー: パレエ組曲「火の鳥」より「子守唄」「終曲」 《アンコール》J.シュトラウス I 世: ラデツキー行進曲
第7回アートピア音楽祭 2014年2月9日(日) アートピアホール	[指揮]中村暢宏 シベリウス: 交響曲第2番より第4楽章 《合同演奏》アメイジング・グレイス
<b>第13回定期演奏会</b> 2014年7月27日(日)13:45 愛知県芸術劇場コンサートホール 1,062名(1,800席)	[指揮]中村暢宏 [男声合唱*] 合唱団ピンクエコー モーツァルト: 歌劇「イドメネオ」序曲 伊藤康英: 管弦楽のための交響詩「ぐるりよざ」* シベリウス: 交響曲第2番 《アンコール》グリーク: 交響的舞曲集より第1曲
<b>室内楽演奏会2014</b> 2014年12月14日(日) 中川文化小劇場	